

Attività didattiche ai Musei civici di Imola 2020-2021



I **Musei civici di Imola** (Museo di San Domenico, Rocca Sforzesca, Palazzo Tozzoni) offrono alle scuole di Imola e provincia numerose proposte didattiche, declinate per ordine di scuola. Diversi gli ambiti tematici affrontati (dalla storia della città, alla scienza, alla storia dell'arte, alla archeologia, allo sviluppo della creatività e della manualità), con il primario intento di promuovere la conoscenza e scoprire la ricchezza del patrimonio culturale cittadino.

DESTINATARI

Le attività si rivolgono alle scuole di ogni ordine e grado.

DURATA DEGLI INCONTRI

Laboratori: 2h; Visite guidate: 1 h.

ATTIVITÀ GRATUITE

Sono gratuiti un laboratorio didattico o una visita guidata a scelta, per le classi delle scuole di ogni ordine e grado di Imola e Circondario, fino a esaurimento disponibilità. Sono sempre gratuite le visite didattiche presso il deposito archeologico di Sante Zennaro.

PRENOTAZIONI

È necessaria la prenotazione, anche telefonica, presso la sede delle attività scelte. Le prenotazioni si ricevono a partire da ottobre.

Gli insegnanti interessati devono concordare contenuti e date degli appuntamenti che verranno fissati secondo la possibilità di accoglienza. Le eventuali disdette vanno comunicate con tempestività.

Per informazioni e prenotazioni: Tiziana Castro tel. 0542 602631, Laura Accardo tel. 0542 602670.

www.museiciviciimola.it
musei@comune.imola.bo.it

Visite guidate e attività didattiche in presenza e in sicurezza nel rispetto delle norme vigenti anti Covid-19

Anche quest'anno, nel rispetto delle normative contro il nuovo Coronavirus, i Musei Civici di Imola sono pronti ad accogliere i gruppi e le classi in totale sicurezza.

Le nostre sale e le nostre aule didattiche possono accogliere gruppi di studenti e insegnanti nel rispetto del distanziamento minimo previsto di 1 m e con obbligo di mascherina durante la visita e lo svolgimento delle attività. Tutti gli ambienti saranno sanificati e puliti prima e dopo lo svolgimento delle attività.

Potrà essere effettuata la misurazione della temperatura prima dell'ingresso negli spazi museali; si richiede per ogni classe in visita copia dell'elenco degli studenti e degli insegnanti (che verrà conservata in Museo ai fini sanitari per la durata di 15 giorni).

Nota informativa:

A partire da gennaio 2021 il Museo di S. Domenico chiuderà parzialmente per lavori di ristrutturazione e restauro in vista della realizzazione del nuovo percorso Archeologico, pertanto alcuni laboratori (come indicato nella brochure didattica) potranno non essere disponibili o subire piccole modifiche per quanto riguarda i percorsi e gli accessi. Ogni variazione sarà tempestivamente comunicata alle classi.



Musei civici di Imola:

Museo di San Domenico Imola-via Sacchi 4

Rocca Sforzesca Imola-p.le Giovanni dalle Bande Nere

Palazzo Tozzoni Imola-via Garibaldi 18

Per informazioni e prenotazioni: Tiziana Castro tel. 0542 602631, Laura Accardo tel. 0542 602670.

www.museiciviciimola.it
musei@comune.imola.bo.it

Queste attività sono realizzate grazie al contributo di



Museo di S. Domenico Proposte didattiche per l'anno scolastico 2020-2021



STORIA DELL'ARTE ED EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

- 1- Dipingere sui muri
- 2- Storie di argilla
- 3- Sartellini
- 4- Laboratorio di ceramica
- 5- Esprimere le emozioni con l'arte
- 6- Street art
- 7- Imola nei quadri (nuovo)
- 8- La "pittora singolare". Una storia d'amore per la pittura (nuovo)

ARCHEOLOGIA E STORIA

- 9- Piccoli esploratori
- 10- Grandi mammiferi e piccoli uomini
- 11- Vita quotidiana nella preistoria
- 12- Antichi vasai nella Preistoria
- 13- Dall'agricoltura all'età dei Metalli
- 14- Viaggio nell'antico Egitto con la mummia Dorina
- 15- La città romana di Forum Corneli e le sue domus
- 16- L'arte del mosaico in epoca romana

- 17- La città romana di Forum Corneli: le strade e le necropoli
- 18- Lo scavo archeologico
- 19- La città altomedievale
- 20- Liberi tutti!
- 21- Caccia al tesoro a Imola

GEOLOGIA, ERBORISTERIA, SCIENZE NATURALI

- 22- Piccoli esploratori
- 23- Gli uccelli
- 24- Gli insetti e i loro ambienti
- 25- L'evoluzione dell'ambiente marino
- 26- La geologia della Val Santerno
- 27- I fossili
- 28- La bottega dell'erborista
- 29- I minerali

VISITE GUIDATE (durata:1 h)

VISITE GUIDATE al deposito Archeologico (durata:1 h)

deposito archeologico in Sante Zennaro (Imola, via Pirandello 12).

È possibile svolgere l'attività di lunedì al mattino dalle ore 9 alle ore 13

STORIA DELL'ARTE ED EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

1- Dipingere sui muri

destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria (1^a e 2^a classe)

durata: 2h

Partendo dall'osservazione degli affreschi staccati conservati al Museo ogni alunno elabora un progetto originale per creare un proprio "murale", utilizzando diverse tecniche, tempere stencils e timbri ispirati alle immagini viste al museo o a parti del proprio corpo da profilare e ricreare.

2- Storie di argilla

destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria (1^a e 2^a classe)

durata: 2h

Il racconto della giornata lavorativa di Jacopo, un antico ceramista è lo spunto per immedesimarsi nelle sue attività e sperimentare alcune tecniche di manipolazione, soprattutto la sfoglia e il graffio. Ogni bambino/a realizza una formella che poi è cotta nel forno del Museo e può essere composta in un lavoro collettivo.

*Il laboratorio prevede la realizzazione di manufatti ceramici che necessitano della cottura in forno (i tempi per l'essiccazione e la cottura sono di circa 15 giorni). Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.

3- Sartellini

destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria

durata: 2 h

Un atelier artistico dove si assemblano carte, foglie, rifiuti, tracce dimesse e trascurate della natura o dell'industria, per creare elaborati artistici ispirati all'arte di Germano Sartelli, artista imolese, tra i primi in Italia ad utilizzare materiali extrapittorici.

*a causa dei lavori di ristrutturazione del Museo sarà possibile realizzare il laboratorio solo entro dicembre 2020.

4- Laboratorio di ceramica. La forma e il decoro

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2 incontri di 2h ciascuno

Un laboratorio che propone due percorsi di conoscenza e sperimentazione della ceramica e del suo decoro.

1. La forma: osservando le collezioni ceramiche presenti in Museo si studia la finalità d'uso del manufatto ceramico, deducendolo dal suo formato. Si realizza poi un piccolo vaso in laboratorio in una libera interpretazione e manipolazione della materia.
2. Il decoro: si riflette sulla decorazione delle ceramiche, sulle tecniche impiegate e sulla comunicazione sociale di esse. In laboratorio il manufatto realizzato nell'incontro precedente è decorato seguendo un pensiero che collega la forma al contenuto.

*Il laboratorio prevede la realizzazione di manufatti ceramici che necessitano della cottura in forno (i tempi per l'essiccazione e la cottura sono di circa 15 giorni). Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.

5- Esprimere le emozioni con l'arte

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2 h

Il percorso è incentrato sulle sezioni di arte contemporanea e sulle opere degli artisti imolesi Della Volpe, Dal Monte e Sartelli. Dalla pittura post-impressionista alle sperimentazioni delle avanguardie fino all'informale materico, si analizzano le opere mediante un vocabolario emotivo che interpreta il personale sentire e al tempo stesso coglie quello del tempo. In laboratorio si impiegano materiali extra-pittorici per assemblare una propria espressione delle emozioni elaborate nella visita.

*a causa dei lavori di ristrutturazione del Museo sarà possibile realizzare il laboratorio solo entro dicembre 2020.

6- Street art

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 2 h

Si parte dall'analisi dei significati espressi dalla pittura murale, partendo dal passato degli affreschi del '400, per giungere alle forme espressive odierne del graffitismo e della street art. Il laboratorio è un percorso pensato per apprendere le tecniche pittoriche e per educare alla scelta di intervento su un muro, per lanciare un messaggio al pubblico della strada.

7- Imola nei quadri

destinatari: : scuola primaria ((3^a, 4^a e 5^a classe) e scuola secondaria di primo grado

durata: 2 h

Sono tanti i pittori che hanno dipinto la città di Imola tra i personaggi dei grandi quadri del Museo, curiose e affascinanti visioni di una città in continuo mutamento. Le descrizioni della città di Imola all'interno dei quadri saranno il pretesto per elaborare nuove visioni di città interiori, che daranno vita a mappe metaforiche: un laboratorio con materiali extrapittorici per legare l'esperienza personale a un luogo vissuto.

8- La "pittora singolare". Una storia d'amore per la pittura

Destinatari: scuola primaria

Durata: 2h

Com'era il mestiere del pittore 400 anni fa? Quali strumenti e materiali si utilizzavano? Chi poteva diventare un artista e dove si imparava a disegnare e dipingere? Una pittrice imolese, affascinante e talentuosa, ci racconta la sua straordinaria storia. Seguiranno sperimentazioni in laboratorio sulle antiche tecniche di produzione del colore e preparazione del quadro.

ARCHEOLOGIA E STORIA

9- Piccoli esploratori

destinatari: scuola dell'infanzia

durata: 2h

Una guida d'eccezione, Pierugo, il collaboratore più fidato dello scienziato Giuseppe Scarabelli, fa scoprire ai bambini/e reperti archeologici, fossili, conchiglie, uccelli, insetti, tutte le meraviglie conservate nel Museo. Un gioco conduce alla scoperta dell'affascinante mondo della natura e delle differenze tra il passato e il presente.

10- Grandi mammiferi e piccoli uomini

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe), scuola secondaria di 1° grado

durata: 2 h

Un laboratorio che scopre e cerca le tracce della comparsa dell'uomo nel territorio imolese e il suo rapporto con gli animali, soprattutto i grandi mammiferi come elefanti e rinoceronti, di cui il Museo conserva importanti reperti.

11- Vita quotidiana nella preistoria

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2 h

Dopo aver visitato la sezione preistorica del museo, si ripercorrono le principali tappe della preistoria, dal Paleolitico all'età dei Metalli, con particolare attenzione al territorio imolese. Segue una parte pratica che permette agli alunni di sperimentare la macinatura dei cereali, la filatura dei tessuti e la fusione dei metalli, come giovani "primitivi".

12- Antichi vasai nella preistoria

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2 h

La ceramica è un prodotto tipico dei popoli preistorici che a partire dal Neolitico iniziano a vivere in villaggi stabili. I vasi in terracotta sono oggetti indispensabili per conservare alimenti, cuocere, mangiare e bere.

Con la tecnica dell'archeologia sperimentale si modella l'argilla a mano e la si lavora per creare un contenitore senza l'uso del tornio.

*Il laboratorio prevede la realizzazione di manufatti ceramici che necessitano della cottura in forno (i tempi per l'essiccazione e la cottura sono di circa 15 giorni). Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.

13- Dall'agricoltura all'età dei Metalli

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2 h

A partire dai reperti del Museo Scarabelli e della sezione dell'età del Ferro (che conserva due calchi di tombe appartenenti alla cultura Villanoviana e numerosi oggetti dei corredi funerari), si approfondisce quella fase ricca di importanti cambiamenti che va dall'età Neolitica all'età dei Metalli. Gli studenti hanno la possibilità di sperimentare in prima persona la tecnica della lavorazione del metallo a sbalzo su lastre di rame.

14- Viaggio nell'antico Egitto con la mummia Dorina

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2 h

L'osservazione della mummia di bambina e della collezione di amuleti provenienti dall'antico Egitto sono il punto di partenza per un approfondimento sulle pratiche funerarie degli antichi egiziani e sull'utilizzo degli amuleti presso questo popolo. Segue un laboratorio che permette agli studenti di realizzare amuleti in argilla da cuocere nel forno del museo.

*Il laboratorio prevede la realizzazione di manufatti ceramici che necessitano della cottura in forno (i tempi per l'essiccazione e la cottura sono di circa 15 giorni). Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.

15- La città romana di Forum Corneli e le sue domus

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2 h

Dopo una breve introduzione sulla struttura e sugli edifici dell'antica città romana di Forum Corneli (il foro, le aree sacre, l'anfiteatro, le strade, le necropoli) si focalizza l'attenzione sulle numerose domus (le abitazioni urbane degli antichi romani) individuate nella nostra città. Durante la visita gli studenti hanno la possibilità di vedere i resti delle pavimentazioni e della decorazione delle pareti di una casa romana, scoperta nel 1982 proprio sotto la biglietteria del Museo di San Domenico.

L'attività pratica prevede la creazione di una lucerna in argilla da parte di ogni studente.

*Il laboratorio prevede la realizzazione di manufatti ceramici che necessitano della cottura in forno (i tempi per l'essiccazione e la cottura sono di circa 15 giorni). Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.

16- L'arte del mosaico in epoca romana

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2 h

dove: Museo di San Domenico/sezione didattica romana

Dopo aver esplorato i sotterranei del museo alla scoperta degli antichi mosaici appartenenti alle domus di Forum Corneli, si passa all'analisi dei materiali utilizzati, dei decori e delle tecniche di realizzazione. In laboratorio, poi, si sperimentano le tecniche musive di epoca romana invitando gli studenti a realizzare un loro piccolo mosaico.

*i mosaici realizzati necessitano di due –tre giorni di tempo per l'essiccazione. Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.

17- La città romana di Forum Corneli: le strade e le necropoli

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2 h

dove: Museo di San Domenico/itinerario nel centro storico di Imola

Si scoprono le tracce di Forum Corneli attraverso un percorso itinerante che permette di ricostruire la struttura della antica città romana e di vedere le diverse tipologie di strade (strada basolata, ricostruzione nel cortile dell'Annunziata, strada glareata, visibile nel parcheggio privato del Mercato Ortofrutticolo). Il percorso termina nel cortile della Rocca sforzesca che conserva diverse tipologie di tombe romane.

18- Lo scavo archeologico di una tomba romana

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2h

dove: Museo di San Domenico/spazio didattico cortile Il chiostro

Partendo dall'esame delle principali fasi di esecuzione di uno scavo archeologico, si invitano gli alunni a partecipare attivamente ad una simulazione di scavo di una sepoltura ad inumazione di età romana. Muniti di cazzuole e pennelli si affrontano tutte le fasi del lavoro dell'archeologo: la scoperta, lo scavo, il recupero degli elementi del corredo e la documentazione con esecuzione di schede e rilievi.

19- La città altomedioevale

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe), scuola secondaria di 1° grado

durata: 2 h

dove: Museo di San Domenico/sezione didattica romana/area archeologica di via Villa Clelia/Rocca sforzesca

Dopo una breve introduzione in museo sulla storia di Imola nella tarda antichità/alto medioevo, si parte per un itinerario a piedi che dal Museo ci porta a scoprire l'area archeologica via Villa Clelia con il suo straordinario complesso di testimonianze e i reperti conservati nella Rocca, punti di riferimento fondamentali per la comprensione delle vicende storiche del territorio imolese nell'epoca altomedievale.

20- Liberi tutti!

destinatari: : scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 2 h

dove: Museo di San Domenico/percorso itinerante in città/ Rocca Sforzesca

Orienteering nella storia di Imola, per ricordare il 14 aprile 1945, giorno della liberazione dal nazifascismo. Una esplorazione della città tra Storia e Memoria per riscoprire il valore storico di alcuni luoghi emblematici e non dimenticare il nostro recente passato.

21-Caccia al tesoro a Imola

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2°grado

durata: 2 h

dove: Museo di San Domenico/Collezioni d'arte della città

Un itinerario sotto forma di caccia al tesoro alla scoperta del centro storico della nostra città, dei suoi palazzi, delle sue chiese, delle sue piazze e strade.

GEOLOGIA, ERBORISTERIA, SCIENZE NATURALI

22- Piccoli esploratori

destinatari: scuola dell'infanzia

durata: 2h

Una guida d'eccezione, Pierugo, il collaboratore più fidato dello scienziato Giuseppe Scarabelli, fa scoprire ai bambini/e reperti archeologici, fossili, conchiglie, uccelli, insetti, tutte le meraviglie conservate nel Museo. Un gioco conduce alla scoperta dell'affascinante mondo della natura e delle differenze tra il passato e il presente.

23- Gli uccelli e il lavoro dell'ornitologo

destinatari: scuola primaria

durata: 2 h

Un laboratorio scientifico che introduce il discorso sulla classe degli uccelli e sulle differenze fisiche che ne determinano abitudini ed habitat, si prosegue quindi il laboratorio come un'indagine dove i bambini, trasformati in provetti ornitologi e divisi in due squadre, devono identificare e trovare sei particolari uccelli, riconoscendoli tra quelli esposti in museo, grazie a degli indizi. Il laboratorio insegna a distinguere i diversi tipi di uccelli, il loro habitat, le loro abitudini alimentari, la loro etologia.

24- Gli insetti e il loro ambiente

destinatari: scuola primaria

durata: 2 h

Un laboratorio scientifico che analizza il mondo degli insetti e in particolare i coleotteri e il loro rapporto con l'ambiente. Si focalizza l'attenzione su tre particolari coleotteri scelti tra quelli esposti in museo per particolarità nell'aspetto e per le affascinanti ed insospettabili abitudini di vita.

25- L'evoluzione dell'ambiente marino

destinatari: scuola primaria

durata: 2 h

L'esplorazione delle bacheche del Museo Scarabelli aiuta gli studenti a ripercorrere la storia di come sono cambiati l'ambiente marino e i suoi abitanti dalla preistoria fino ai giorni nostri.

Un'interessante evoluzione celata dalle profondità del mare. Il viaggio si conclude ricostruendo un modello di fondale marino.

26- La geologia della Val Santerno

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe), scuola secondaria di 1° grado

durata: 2 h

dove: Museo di San Domenico/Museo Giuseppe Scarabelli studenti sono condotti in un affascinante viaggio che prende avvio 15 milioni di anni fa e arriva ai giorni nostri. Analizzando i reperti del museo, scoprono quali sono gli indizi studiati dal geologo (fossili, minerali, rocce) e le loro potenzialità (le ricostruzioni paleoambientali). Per fare ciò, oltre all'intuito, sono aiutati dagli acquerelli del geologo Marco Sami che ci mostrano come il paesaggio sia cambiato nel corso del tempo, dal mare profondo fino alla collina del Castellaccio. Si conoscono così i fossili e le rocce e il loro significato, riuscendo ad abbinare ciascuno di essi ad un ambiente di formazione.

27- I fossili

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe), scuola secondaria di 1° grado

durata: 2 h

Grazie ai reperti conservati nel Museo, si entra nel mondo dei fossili. Si approfondisce il mestiere del paleontologo e i processi di fossilizzazione. Quindi si aiuta il paleontologo a ricostruire le strane vicissitudini che hanno portato l'ultimo fossile da lui scoperto ad arrivare fino a noi.

28- La bottega dell'erborista

destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° grado

durata: 2 h

Si parte analizzando i reperti di flora fossile e la collezione di piante del museo, per introdurre il discorso sul fascino che le piante hanno da sempre esercitato sull'uomo. Si entra quindi nella bottega di un antico erborista e si scoprono i suoi metodi per raccogliere, conservare ed utilizzare le piante (infusi, decotti e tinture). Il laboratorio affronta lo studio delle piante tramite i fossili, gli erbari e i mille utilizzi nell'erboristeria.

29- I minerali

destinatari: scuola secondaria di 1° grado

durata: 2 h

Nel laboratorio di scienze si incontra un famoso esperto di minerali, si entra nel suo studio e si seguono le sue indagini per analizzare, identificare e classificare alcuni minerali grazie ai suoi misteriosi strumenti del mestiere.



Museo di San Domenico
Rocca Sforzesca
Palazzo Tozzoni

Musei civici di Imola:

Museo di San Domenico Imola-via
Sacchi 4

Rocca Sforzesca Imola-p.le Giovanni
dalle Bande Nere

Palazzo Tozzoni Imola-via Garibaldi 18

Per informazioni e prenotazioni: Tiziana Castro tel. 0542
602631, Laura Accardo tel. 0542 602670.

www.museiciviciimola.it
musei@comune.imola.bo.it

Queste attività sono realizzate grazie al contributo di





Palazzo Tozzoni

Proposte didattiche

per l'anno scolastico 2020-2021

STORIA DELL'ARTE ED EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

1- Inventiamo una favola

2- Ritratti di famiglia

3- A ognuno il suo stile! (nuovo)

STORIA E CULTURA MATERIALE

4- Made in Tozzoni

5- Lettere, note, carte, libretti. Dagli archivi Tozzoni alla Storia (nuovo)

6- Dall'antico regime alla rivoluzione francese

7- Antichi racconti, miti e leggende a Palazzo Tozzoni (nuovo)

8- Un fantastico viaggio intorno al mondo (nuovo)

GEOGRAFIA

VISITE GUIDATE

7- Visita guidata al Palazzo (durata: 1 h)

STORIA DELL'ARTE ED EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

1- Inventiamo una favola

destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria (1^a e 2^a classe)

durata: 2h

Le sale del Palazzo, gli oggetti e le storie che conservano diventano lo scenario ideale per l'invenzione di una nuova favola di cui bambini/e sono sia creatori che protagonisti. Durante un atelier artistico si realizza poi un piccolo scrapbook, utilizzando diverse tecniche come il collage, per conservare e portare a scuola il racconto appena inventato.

2- Ritratti di famiglia

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)

durata: 2 h

Scopriamo il genere del ritratto attraverso i dipinti e i busti conservati nel palazzo dei Conti Tozzoni, volti che nascondono trame e storie del recente passato della nostra città. La descrizione dei volti ritratti è utilizzata nell'attività di laboratorio per sperimentare varie possibilità di realizzazione di un autoritratto: dallo specchio all'immaginazione, dal verosimile al fantastico, dalla memoria all'invenzione.

3- A ognuno il suo stile!

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe), scuola secondaria di 1° grado

durata: 2 h

Gli arredi e gli appartamenti di Palazzo Tozzoni rimandano a stili e periodi differenti. Attraverso la visita guidata alle sale è proposta l'analisi delle decorazioni, del mobilio e dei materiali utilizzati per individuare analogie e differenze in relazione al periodo storico di appartenenza, tra '700 e '800. L'attività pratica è volta alla realizzazione di un collage originale che riproduce un ambiente e uno stile a scelta tra quelli analizzati.

STORIA E CULTURA MATERIALE

4- Made in Tozzoni: cibi e mestieri per ogni stagione dell'anno

destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado

durata: 2 h

Un percorso-laboratorio che si dipana nelle cucine, nelle cantine e nei cortili della casa museo, alla scoperta delle tecniche, degli strumenti e delle tecnologie alimentari per la conservazione e la lavorazione in città delle materie prime (legumi, cereali, uva, etc.), prodotte nelle aziende agricole dei conti Tozzoni.

5- Lettere, note, carte, libretti. Dagli archivi Tozzoni alla Storia

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 2 h

Alla scoperta delle carte e dei testi conservati nell'archivio e nella biblioteca di Palazzo Tozzoni. Il laboratorio pratico prende le mosse dall'analisi di alcune carte conservate nell'archivio Tozzoni per analizzare il percorso che conduce dagli appunti e dai documenti di carattere privato alla ricostruzione della Storia.

6- Dall'antico regime alla rivoluzione francese

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 2 h

La casa museo abitata dai conti Tozzoni anche in un periodo cruciale della storia italiana, permette, attraverso la sua architettura, la sua storia, gli stili in cui sono arredati i suoi appartamenti, i ritratti di famiglia di ricostruire in maniera tangibile i grandi cambiamenti avvenuti in Italia nella seconda metà del Settecento e i primi anni dell'Ottocento.

7- Antichi racconti, miti e leggende a Palazzo Tozzoni

destinatari: scuola primaria

durata: 2 h

Le stanze del Palazzo ospitano storie antiche: tra i personaggi degli affreschi e dei quadri non troviamo solo i ritratti della famiglia, ma anche curiosi personaggi che appartengono a un passato lontano. Esploriamo il Palazzo alla ricerca di queste storie, tra antichi dei, affascinanti ninfe ed eroi gloriosi.

8- Un fantastico viaggio intorno al mondo

destinatari: scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe), scuola secondaria di 1° grado

durata: 2 h

Imbarchiamoci in una straordinaria avventura alla scoperta del fantastico itinerario del Conte Giuseppe Tozzoni sulla nave Vettor Pisani. Seguendo il filo dei suoi ricordi di viaggio in paesi esotici e lontani scopriremo curiosi oggetti di viaggio, tra bussole e antiche cartine, tra personaggi strani e racconti incredibili. Costruiamo la nostra mappa di viaggio personale, per un nuovo viaggio tutto da scoprire.



Museo di San Domenico
Rocca Sforzesca
Palazzo Tozzoni

Musei civici di Imola:

Museo di San Domenico Imola-via
Sacchi 4

Rocca Sforzesca Imola-p.le Giovanni
dalle Bande Nere

Palazzo Tozzoni Imola-via Garibaldi 18

Per informazioni e prenotazioni: Tiziana Castro tel. 0542
602631, Laura Accardo tel. 0542 602670.

www.museiciviciimola.it
musei@comune.imola.bo.it

Queste attività sono realizzate grazie al contributo di



Rocca Sforzesca

Proposte didattiche per l'anno scolastico 2020-2021



STORIA E CULTURA MATERIALE

1- Caterina Racconta (nuovo)

2- Il mestiere delle armi (nuovo)

3- La corte del Rinascimento: Caterina Sforza e Girolamo Riario

VISITE GUIDATE

4- Visita guidata alla Rocca (durata: 1 h)

ARCHEOLOGIA E STORIA

1- Caterina racconta

destinatari: scuola dell'infanzia, scuola primaria (1^a e 2^a classe)

durata: 2h

Attraverso il racconto di Caterina Sforza i bambini/e percorrono e scoprono gli spazi più affascinanti della fortezza, sono protagonisti di una visita guidata animata, che riporta in vita le vicende più significative e leggendarie della storia di Caterina Sforza e Girolamo Riario, signori della città.

2- Il mestiere delle armi

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 2 h

Attraverso un'approfondita visita guidata alle collezioni delle armi antiche della Rocca, gli alunni sono condotti alla scoperta della vita dei cavalieri, delle loro armi e degli eserciti militari fra medioevo e rinascimento. Dopo l'esame di archi, balestre, spade e sciabole, un quiz mette alla prova lo spirito d'osservazione dei giovani guerrieri.

3- La corte del Rinascimento: Caterina Sforza e Girolamo Riario

destinatari: scuola secondaria di 1° e 2° grado

durata: 2 h

Nella Rocca restano le tracce del passaggio di Caterina, una delle figure femminili più interessanti nella storia italiana tra '400 e '500. Visitando alcune delle sale dell'edificio, si narra la vita di questa donna-guerriero che ha dominato il territorio imolese per più di vent'anni e ne ha determinato profondi cambiamenti. Lo stemma della famiglia Riario Sforza è lo spunto per un'attività di tipo artistico per scoprire la nascita di un simbolo. Si ricostruisce, attraverso la lettura delle fonti, il corteo che accompagnò Caterina nel suo viaggio da Milano a Roma, durante il quale la nobildonna si fermò a Imola il 1 maggio 1477.



Musei civici di Imola:

Museo di San Domenico Imola-via

Sacchi 4

Rocca Sforzesca Imola-p.le Giovanni
dalle Bande Nere

Palazzo Tozzoni Imola-via Garibaldi 18

Per informazioni e prenotazioni: Tiziana Castro tel. 0542
602631, Laura Accardo tel. 0542 602670.

www.museivicciimola.it
musei@comune.imola.bo.it

Queste attività sono realizzate grazie al contributo di

