



Proposte Didattiche

a.s. 2022-2023

Scuola
primaria

I **Musei Civici di Imola** hanno ideato per l'anno 2022-2023 numerose proposte didattiche, declinate per ogni ordine di scuola. Diversi gli ambiti tematici affrontati (storia della città, scienze naturali, storia dell'arte, archeologia), con l'intento di promuovere la conoscenza, sviluppare la creatività, la manualità e di scoprire la ricchezza del patrimonio culturale cittadino.

DESTINATARI

Scuole di ogni ordine e grado

DURATA DEGLI INCONTRI

Laboratori: 2h

Visite guidate: 1h

ATTIVITÀ GRATUITE

Sono gratuiti un laboratorio didattico o una visita guidata a scelta, per le classi delle scuole di ogni ordine e grado di Imola e Circondario, fino a esaurimento disponibilità. Sono sempre gratuite le visite didattiche presso il deposito archeologico di Sante Zennaro.

PER INFORMAZIONI, COSTI E PRENOTAZIONI

tel. 0542 602609

dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle 13.00

www.museiciviciimola.it

musei@comune.imola.bo.it

SEDI

Museo di San Domenico - via Sacchi, 4

Palazzo Tozzoni - via Garibaldi, 18

Rocca Sforzesca - piazzale Giovanni dalle Bande Nere

Deposito archeologico di Sante Zennaro - via Pirandello, 12

GEOLOGIA, ERBORISTERIA, SCIENZE NATURALI**2 - Gli uccelli e il loro ambiente****destinatari:** scuola primaria**durata:** 2 h

Un laboratorio scientifico per imparare a conoscere la classe degli uccelli e le differenze fisiche che ne indicano abitudini ed habitat.

Il laboratorio insegna a distinguere i diversi tipi di uccelli, il loro habitat, le loro abitudini alimentari, la loro etologia. Infine attraverso un'indagine zoogeografica exploreremo l'affascinante fenomeno delle migrazioni.

3 - La vita segreta degli insetti**destinatari:** scuola primaria**durata:** 2 h

Un laboratorio scientifico che analizza il mondo degli insetti e in particolare dei coleotteri e il loro rapporto con l'ambiente. Si focalizza l'attenzione su tre particolari coleotteri, scelti tra quelli esposti in Museo per le peculiarità nell'aspetto e per le affascinanti ed insospettabili abitudini di vita.

4 - Geologia della Val Santerno**destinatari:** scuola primaria, scuola secondaria di 1° grado**durata:** 2 h

Gli studenti sono condotti in un affascinante viaggio che prende avvio 15 milioni di anni fa e arriva ai giorni nostri. Analizzando i reperti del Museo, scoprono quali sono gli indizi studiati dal geologo (fossili, minerali, rocce) e quali le loro potenzialità (le ricostruzioni paleo-ambientali).

5 - I fossili**destinatari:** scuola primaria, scuola secondaria di 1° grado**durata:** 2 h

Grazie ai reperti conservati nel Museo, si entra nel mondo dei fossili. Si approfondiscono il mestiere del paleontologo e i processi di fossilizzazione. Quindi si aiuta il paleontologo a ricostruire le strane vicissitudini che hanno portato l'ultimo fossile da lui scoperto ad arrivare fino a noi.

6 - La bottega dell'erborista**destinatari:** scuola primaria, scuola secondaria di 1° grado**durata:** 2 h

Si parte analizzando i reperti di flora fossile e la collezione di piante del Museo, per introdurre il discorso sul fascino che le piante hanno da sempre esercitato sull'uomo. Si entra quindi nella bottega di un antico erborista e si scoprono i suoi metodi per raccogliere, conservare ed utilizzare le piante (infusi, decotti e tinture).

ARCHEOLOGIA E STORIA**Preistoria e Protostoria****8 - Vita quotidiana nella Preistoria****destinatari:** scuola primaria (3^a e 4^a classe)**durata:** 2 h

Dopo aver visitato la sezione preistorica del Museo, si ripercorrono le principali tappe della Preistoria, dal Paleolitico all'età dei Metalli, con particolare attenzione al territorio imolese. Segue una parte pratica che permette agli alunni di sperimentare la macinatura dei cereali, la filatura dei tessuti e la fusione dei metalli, come giovani primitivi".

9 - Antichi vasai***destinatari:** scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)**durata:** 2 h

La ceramica è un prodotto tipico dei popoli preistorici che a partire dal Neolitico iniziano a vivere in villaggi stabili. I vasi in terracotta sono oggetti indispensabili per conservare alimenti, cuocere, mangiare e bere. Con la tecnica dell'archeologia sperimentale si modella l'argilla a mano e la si lavora per creare un piccolo vaso da portare a casa.

**Il laboratorio prevede la realizzazione di manufatti ceramici che necessitano della cottura in forno (i tempi per l'essiccazione e la cottura sono di circa 15 giorni). Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.*

10 - Dall'agricoltura all'età dei Metalli**destinatari:** scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)**durata:** 2 h

A partire dai reperti del Museo Scarabelli si approfondisce quella fase ricca di importanti rivoluzioni tecnologiche che va dall'età Neolitica all'età dei Metalli. Gli studenti hanno la possibilità di sperimentare in prima persona la decorazione degli oggetti in metallo apprendendo la tecnica della lavorazione a sbalzo su lastre di rame.

Civiltà Egizia**11 - Viaggio nell'antico Egitto con la mummia Dorina*****destinatari:** scuola primaria (4^a e 5^a classe)**durata:** 2 h

L'osservazione della mummia di bambina e della collezione di amuleti provenienti dall'antico Egitto sono il punto di partenza per un approfondimento sulle pratiche funerarie degli antichi egiziani e sull'utilizzo degli amuleti presso questo popolo. Segue un laboratorio che permette agli studenti di realizzare amuleti in argilla da cuocere nel forno del museo.

**Il laboratorio prevede la realizzazione di manufatti ceramici che necessitano della cottura in forno (i tempi per l'essiccazione e la cottura sono di circa 15 giorni). Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.*

Età' Romana**12 - La città romana di Forum Cornelli. Le strade e le necropoli****destinatari:** scuola primaria (5^a classe)**durata:** 2 h

Attraverso un percorso itinerante che si snoda nel centro storico di Imola, si scoprono le tracce dell'antica Forum Corneli per ricostruire la struttura della città romana attraverso le diverse tipologie di strade conservate nelle aree archeologiche cittadine (strada basolata, strada glareata). Il percorso termina nel cortile della Rocca sforzesca dove sono conservate le strutture di alcune tombe romane dalla necropoli in località Villa Clelia.

13 - La città romana di Forum Cornelli. Le domus***destinatari:** scuola primaria (5^a classe)**durata:** 2 h

Dopo una breve introduzione sulla struttura e sugli edifici dell'antica città romana di Forum Corneli, si focalizza l'attenzione sulle tracce delle numerose domus (abitazioni) rinvenute nella nostra città e sulla vita quotidiana al tempo dei romani. Durante la visita gli studenti hanno la possibilità di vedere i resti delle pavimentazioni e della decorazione delle pareti di una casa romana, ritrovata proprio sotto il Museo. L'attività pratica prevede la creazione di una lucerna in argilla.

**Il laboratorio prevede la realizzazione di manufatti ceramici che necessitano della cottura in forno (i tempi per l'essiccazione e la cottura sono di circa 15 giorni). Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.*

14 - L'arte del mosaico***destinatari:** scuola primaria (5^a classe)**durata:** 2 h

Dopo aver esplorato i sotterranei del Museo alla scoperta degli antichi mosaici appartenenti alle domus di Forum Corneli, si passa all'analisi dei materiali utilizzati, dei decori e delle tecniche di realizzazione. In laboratorio, poi, si sperimentano le tecniche musive di epoca romana invitando gli studenti a realizzare un loro piccolo mosaico.

**i mosaici realizzati necessitano di due –tre giorni di tempo per l'essicazione. Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.*

Il mestiere dell'Archeologo**15 - Lo scavo archeologico****destinatari:** scuola primaria**durata:** 2h

Partendo dall'esame delle principali fasi di esecuzione di uno scavo archeologico, si invitano gli alunni a partecipare attivamente ad una simulazione di scavo di una tomba. Muniti di calzole e pennelli si affrontano tutte le fasi del lavoro dell'archeologo: la scoperta, lo scavo, il recupero degli elementi del corredo e la documentazione con esecuzione di schede e rilievi.

16 - VISITE GUIDATE GRATUITE AL DEPOSITO ARCHEOLOGICO

Imola, via Pirandello 12

destinatari: scuole di ogni ordine e grado**durata:** 1h

È possibile svolgere l'attività solo di lunedì dalle 9.00 alle 13.00

STORIA DELL'ARTE ED EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE**17 - Dipingere sui muri****destinatari:** scuola dell'infanzia, scuola primaria (1^a e 2^a classe)**durata:** 2h

Partendo dall'osservazione degli affreschi staccati conservati al Museo ogni alunno elabora un progetto originale per creare un proprio "murale", utilizzando diverse tecniche, tempere stencils e timbri ispirati alle immagini viste al museo o a parti del proprio corpo da profilare e ricreare.

18 - Storie di argilla***destinatari:** scuola dell'infanzia, scuola primaria (1^a e 2^a classe)**durata:** 2h

Il racconto della giornata lavorativa di Jacopo, un antico ceramista è lo spunto per immedesimarsi nelle sue attività e sperimentare alcune tecniche di manipolazione, soprattutto la sfoglia e il graffio. Ogni bambino/a realizza una formella che poi è cotta nel forno del Museo

e può essere composta in un lavoro collettivo.

**Il laboratorio prevede la realizzazione di manufatti ceramici che necessitano della cottura in forno (i tempi per l'essicazione e la cottura sono di circa 15 giorni). Il Museo provvederà ad avvisare telefonicamente l'insegnante o la scuola non appena sarà possibile effettuare il ritiro.*

19 - Sartellini... on the road (con uscita nella città)**destinatari:** scuola dell'infanzia, scuola primaria**durata:** 2 h

Un atelier artistico dove si assemblano carte, foglie, rifiuti, tracce dimesse e trascurate della natura o dell'industria, per creare elaborati artistici ispirati all'arte di Germano Sartelli, artista imolese, tra i primi in Italia ad utilizzare materiali extrapittorici.

21 - VISITE GUIDATE**destinatari:** scuole di ogni ordine e grado**durata:** 1 h

STORIA DELL'ARTE ED EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE**22 - Inventiamo una favola****destinatari:** scuola dell'infanzia, scuola primaria (1^a e 2^a classe)**durata:** 2h

Le sale del Palazzo, gli oggetti e le storie che conservano diventano lo scenario ideale per l'invenzione di una nuova favola di cui bambini/e sono sia creatori che protagonisti. Durante un atelier artistico si realizza poi un piccolo scrapbook, utilizzando diverse tecniche come il collage, per conservare e portare a scuola il racconto appena inventato.

23 - Ritratti di famiglia**destinatari:** scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe)**durata:** 2 h

Scopriamo il genere del ritratto attraverso i dipinti e i busti conservati nel palazzo dei Conti Tozzoni, volti che nascondono trame e storie del recente passato della nostra città. La descrizione dei volti ritratti è utilizzata nell'attività di laboratorio per sperimentare varie possibilità di realizzazione di un autoritratto: dallo specchio all'immaginazione, dal verosimile al fantastico, dalla memoria all'invenzione.

STORIA E CULTURA MATERIALE**24 - Made in Tozzoni: cibi e mestieri per ogni stagione dell'anno****destinatari:** scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado**durata:** 2 h

Un percorso-laboratorio che si dipana nelle cucine, nelle cantine e nei cortili della casa museo, alla scoperta delle tecniche, degli strumenti e delle tecnologie alimentari per la conservazione e la lavorazione in città delle materie prime (legumi, cereali, uva, etc.), prodotte nelle aziende agricole dei conti Tozzoni.

25 - Antichi racconti, miti e leggende a Palazzo Tozzoni**destinatari:** scuola primaria**durata:** 2 h

Le stanze del Palazzo ospitano storie antiche: tra i personaggi degli affreschi e dei quadri non troviamo solo i ritratti della famiglia, ma anche curiosi personaggi che appartengono a un passato lontano. Esploriamo il Palazzo alla ricerca di queste storie, tra antichi dei, affascinanti ninfe ed eroi gloriosi.

GEOGRAFIA**28 - Un fantastico viaggio intorno al mondo****destinatari:** scuola primaria (3^a, 4^a e 5^a classe), scuola secondaria di 1° grado**durata:** 2 h

Imbarchiamoci in una straordinaria avventura alla scoperta del fantastico viaggio del Conte Giuseppe Tozzoni sulla nave Vettor Pisani. Seguendo il filo dei suoi ricordi esploreremo paesi esotici e lontani, incontreremo curiosi oggetti, bussole, antiche carte, personaggi strani e racconti incredibili. Costruiamo la nostra mappa di viaggio personale, per un nuovo itinerario tutto da inventare.

29 - VISITA GUIDATA AL PALAZZO**destinatari:** scuole di ogni ordine e grado**durata:** 1 h

STORIA E CULTURA MATERIALE**30- Caterina racconta****destinatari:** scuola dell'infanzia, scuola primaria (1^a e 2^a classe)**durata:** 2h

Il racconto di Caterina conduce i bambini e le bambine attraverso gli spazi più affascinanti della fortezza, rendendoli protagonisti di una visita guidata animata, che riporta in vita le vicende più significative e leggendarie della storia di Caterina Sforza e Girolamo Riario, signori della città di Imola.

33 - VISITA GUIDATA**destinatari:** scuole di ogni ordine e grado**durata:** 1 h

CITTÀ DI IMOLA

con il contributo di  **FONDAZIONE**
Cassa di Risparmio di **IMOLA**